

KARTA INFORMACYJNA

Exterior Masonry

Wszystkie farby Farrow & Ball są na bazie wody, co sprawia, że prawie nie pachną, mają niską zawartość lotnych

Dostępne pojemności farb: „,5 L,

Można zamawiać bezpośrednio na farrow-ball.com, w dziale obsługi klienta pod adresem {sales@farrow-ball.com} lub telefonicznie pod numerem +44 (0) 1202 876141 oraz w salonach wystawowych i u wybranych dystrybutorów na całym świecie.

Przegląd produktów:

Wysoco matowa i trwała farba nawierzchniowa na elewacje zewnętrzne. Wodo- i grzyboodporna. Odporna na złuszczenie, pęknięcia, kredowanie, tworzenie się pęcherzy oraz blaknięcie koloru przez okres 15 lat. Nie nadaje się do powierzchni wysoco alkalicznych lub bardzo porowatych. Nie wymaga stosowania preparatu gruntującego.

Czyszczenie przed malowaniem:

Aby uzyskać najlepsze rezultaty, przed rozpoczęciem zadbaj o czystość powierzchni, narzędzi i produktów. Do czyszczenia większości powierzchni zalecamy użycie rozcieńzonego roztworu mydła alkalicznego, w sposób zgodny z instrukcjami producenta. Nie zalecamy stosowania środków czyszczących na bazie rozpuszczalników ani silnych roztworów alkalicznych, ponieważ mogą one wpływać na przyczepność powierzchni. Po czyszczeniu przetrzyj powierzchnię wilgotną szmatką i pozostaw ją do wyschnięcia. Otwierając nową puszkę z farbą, nie dopuść, aby kurz ani

Dobór koloru:

Przed rozpoczęciem malowania sprawdź dobór koloru, ponieważ Farrow & Ball nie ponosi odpowiedzialności za

Zalecane Grunt & Podkład :

Do stosowania do szpachlowania nienośnych powierzchni murowanych : Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer

Nowe powierzchnie współczesnego budownictwa:

Przed użyciem dokładnie wymieszać. Przed nałożeniem jakiegokolwiek farby na świeżo otynkowane powierzchnie pozostawić zaprawę do całkowitego wyschnięcia, a w idealnych warunkach wystawić ją na działanie warunków atmosferycznych przez okres ok. 3 miesięcy. Całkowicie suchą powierzchnię przetrzeć szczotką z twardym włosiem w celu usunięcia pokrywającego ją pyłu. Zagruntować wszystkie osypujące się miejsca, pokrywając je warstwą rozcieńczonej maksymalnie w 10% farby Farrow & Ball Exterior Masonry. Farba podkładowa Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer nie nadaje się do stosowania jako ogólny preparat gruntujący na prawidłowo związanych powierzchniach murowanych. Po odpowiednim przygotowaniu powierzchni przy użyciu pędzla lub wałka, pokryć ją dwoma warstwami farby Farrow & Ball Exterior Masonry, uważając, aby na zagłębienia i narożniki nie nałożyć zbyt grubej warstwy. Mimo iż farba Farrow & Ball Exterior Masonry jest gotowa do natychmiastowego stosowania na świeżo otynkowanych powierzchniach zewnętrznych, można rozcieńczyć ją z wodą (w proporcji 1:10 woda:farba), aby jej nakładanie na związane, niemalowane powierzchnie było jeszcze łatwiejsze.

Powierzchnie betonowe:

Przed malowaniem pozostawić beton do wyschnięcia na okres co najmniej 3 miesięcy. Naprawić oraz uzupełnić ubytki

Malowanie starych, otynkowanych elewacji farbą Exterior Masonry:

Należy pamiętać, że uszkodzone powierzchnie mogą nie przyjąć żadnych dodatkowych warstw farby – dlatego w razie

Mury wewnętrzne:

Farba Farrow & Ball Exterior Masonry przeznaczona jest do malowania elewacji ceglanych - wyjątek stanowi cegła typu fletton. Należy jednak pamiętać o podjęciu dodatkowych środków ostrożności przed rozpoczęciem i w trakcie malowania. Przed nałożeniem pierwszej warstwy, za pomocą przeznaczonego do tego celu preparatu, należy usunąć wszelkie zabrudzenia, pleśń, osady z soli oraz inne widoczne zanieczyszczenia. Pozostawić do całkowitego wyschnięcia. Przed przystąpieniem do malowania należy również upewnić się, że zaprawa jest zupełnie sucha. Należy zachować szczególną ostrożność przy malowaniu ścian wewnątrz z litej cegły i ścian niezabezpieczonych przed wilgocią, ponieważ może dojść do utraty przyczepności i pojawienia się wykwitów solnych. Farba Farrow & Ball Exterior Masonry w momencie zakupu jest gotowa do użytku. Aby ułatwić aplikację na powierzchniach nowych, nieposiadających powłok, można rozcieńczyć ją wodą w proporcji 1 do 10. Nie stosować Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer, ponieważ preparat ten nie jest przeznaczony do gruntowania tego typu powierzchni z cegły.

Malowanie elewacji ceglanej:

Farba Farrow & Ball Exterior Masonry przeznaczona jest do malowania elewacji ceglanych - wyjątek stanowi cegła typu fletton. Należy jednak pamiętać o podjęciu dodatkowych środków ostrożności przed rozpoczęciem i w trakcie malowania. Przed nałożeniem pierwszej warstwy, za pomocą przeznaczonego do tego celu preparatu, należy usunąć wszelkie zabrudzenia, pleśń, osady z soli oraz inne widoczne zanieczyszczenia. Pozostawić do całkowitego wyschnięcia. Przed przystąpieniem do malowania należy również upewnić się, że zaprawa jest zupełnie sucha. Należy zachować szczególną ostrożność przy malowaniu ścian zewnętrznych z litej cegły i ścian niezabezpieczonych przed wilgocią, ponieważ może dojść do utraty przyczepności i pojawienia się wykwitów solnych. Farba Farrow & Ball Exterior Masonry w momencie zakupu jest gotowa do użytku. Aby ułatwić aplikację na powierzchniach nowych, nieposiadających powłok, można rozcieńczyć ją wodą w proporcji 1 do 10. Nie stosować Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer, ponieważ preparat ten nie jest przeznaczony do gruntowania tego typu powierzchni z cegły.

Terakota:

Do malowania terakoty można użyć następujących farb nawierzchniowych Farrow & Ball: Exterior Masonry, Full Gloss i Exterior Eggshell – można nałożyć bezpośrednio 2 warstwy (czas schnięcia przed nałożeniem drugiej warstwy powinien wynosić minimum 4 godziny).

Maskowanie:

Taśmy maskujące są dostępne w różnych stopniach przyczepności. Zawsze używaj wysokiej jakości taśmy maskującej, która jest odpowiednia do projektu dekoratorskiego. Niektóre taśmy maskujące zawierają opatentowaną technologię zabezpieczania farby, która może zapewnić doskonały rezultat.

Przygotowanie przed malowaniem natryskowym :

Efekt końcowy malowania natryskowego farbami Farrow & Ball jest ściśle uzależniony od powierzchni, na którą nakładana jest farba. Większość powierzchni musi być oczyszczona i odtuszczona, przeszlifowana, a następnie odpowiednio zagruntowana lub pomalowana farbą podkładową. Zaleca się również szlifowanie papierem ściernym między warstwami, aby uzyskać gładką, płaską powierzchnię przed nałożeniem kolejnej warstwy farby. Proces ten może wymagać kilkukrotnego powtórzenia w celu uzyskania idealnej powierzchni.

Parametry natrysku:

Natrysk hydrodynamiczny: Najlepsze wyniki można uzyskać przy typowym ustawieniu końcówki dyszy 517 i ciśnieniu

Masy szpachlowe na zewnętrzny wewnętrznych:

W celu uzyskania jak najlepszych rezultatów zaleca się stosowanie mas szpachlowych o tej samej porowatości i gęstości co wyrównywana powierzchnia. Zastosowanie masy szpachlowej o odmiennej porowatości lub gęstości może doprowadzić do widocznych różnic w kolorze lub odcieniu nakładanych następnie warstw. Postępować zgodnie z instrukcją producenta dotyczącą stosowania i czasu schnięcia, po czym nałożyć rozcieńczoną warstwę (20–25% wody) produktu Farrow & Ball Exterior Masonry (czas schnięcia pomiędzy nakładaniem poszczególnych warstw powinien wynosić minimum 4 godziny). Następnie nanieść 2 warstwy wybranej farby w celu uzyskania lepszej przyczepności i pełnej głębi koloru.

Czyszczenie narzędzi:

Usuń jak najwięcej produktu za pomocą szczotki i narzędzia do czyszczenia wałków, a następnie wyczyść szczotki i wałki w ciepłej wodzie z mydłem.

Inne zastosowania:

Jeśli zamierzasz użyć produktów Farrow & Ball do celów, które nie zostały tutaj opisane, skontaktuj się z Działem Obsługi Klienta celem uzyskania porady pod numerem +44 (0) 1202 876141 lub wyślij wiadomość na adres customer.services@farrow-ball.com. Informujemy, że dla celów szkoleniowych rozmowy mogą być nagrywane.

Temperatura malowania:

Nie malować w temperaturach poniżej 10°C lub gdy temperatura przekracza 30°C. Unikaj malowania w bezpośrednim
Pokrycie (m ² /l na 1 warstwę): : Maksymalny 8.
Czas schnięcia : : 2 godziny
Czas nakładania następnej warstwy: : Nakładanie następnej warstwy po 5 godzinach
Czas utwardzania: : Należy pamiętać, że niektóre ciemniejsze kolory farb mogą osiągnąć pełną twardość, wytrzymałość
Poziom połysku: : 2%
Zalecana liczba warstw : : 2*
*Ciemniejsze / mocniejsze kolory mogą wymagać dodatkowego pokrycia. Uwaga: Podane czasy schnięcia i ponownego
Gęstość: : 1.2 - 1.4 g/cc
Grubość mokrego filmu: : 80 - 120 µm
Wilgotność aplikacji: : < 80 % RH
Klasa ścieralności na mokro: : 2
Substancja wilgoci:
Zewnętrzny Render = <0,5% : Cegła wewnętrzna = <1%

Wskazówki dotyczące usuwania i zamalowywania uszkodzeń:

Jeśli pomalowana ściana została uszkodzona lub poplamiona, pojawia się konieczność ponownego malowania. Aby

Czyszczenie:

Delikatnie wytrzeć miękką, wilgotną ściereczką lub gąbką. Niektóre środki czyszczące mogą pozostawić ślady na powierzchni. Przed użyciem sprawdzić na niewidocznej powierzchni. Nie stosować produktów na bazie wybielaczy. Oczekaj co najmniej 14 dni przed czyszczeniem, aby powłoka farby całkowicie się utwardziła.

Informacje dotyczące przechowywania:

Ten produkt jest oparty na wodzie i powinien być chroniony przed mrozem i ekstremalnymi temperaturami. Zalecamy zużycie w ciągu 6 miesięcy od daty zakupu, nie ponosimy odpowiedzialności za pogorszenie stanu zawartości lub opakowania po tej dacie. Ten produkt zawiera środki konserwujące, które chronią przed zepsuciem w normalnych warunkach. Aby zminimalizować skażenie i zapewnić maksymalny okres trwałości, zalecamy, aby przed użyciem przelać produkt do czystego pojemnika na farbę, a wszystkie narzędzia dokładnie wyczyścić przed i po każdym użyciu. Wielokrotne otwieranie i używanie może zwiększyć ryzyko skażenia mikrobiologicznego, dlatego zalecamy ograniczenie tego do minimum, aby maksymalnie wydłużyć okres trwałości produktu.

Temperatura malowania:

Farba na bazie wody wyprodukowana przy użyciu spoiwa opartego na silikonie i akrylu. Zawiera szerokie spektrum

Informacje dotyczące ochrony środowiska i usuwania odpadów:

Nie wylewać resztek farby do odpływów ani cieków wodnych. Resztek farb i pojemników po farbie pozbywać się zgodnie z lokalnymi/krajowymi przepisami. Skontaktować się z lokalnym Wydziałem Środowiska w celu uzyskania informacji dotyczących postępowania z odpadami. Pojemniki metalowe mogą zostać poddane recyklingowi.

Zawartość LZO:

Maksymalny dozwolony limit UE dla tego produktu (kat. A/[c]): 40 g/l (2010). Produkt zawiera maks. 1 g/l LZO.

**Przepuszczalność wody wg DIN EN 1062-3 (w24 [kg/m²√24h]):**

0,06 (Klasa III, granica <0,1). Jest to objętość wody wchłoniętej przez farbę na powierzchni 1m² w ciągu 24 godzin. Im niższa wartość dobową, tym bardziej wodoodporna jest warstwa farby. Poziom wchłaniania wody przez farbę oceniany jest w skali klasowej, od klasy I do klasy III.

Współczynnik przenikania pary wodnej (przepuszczalność) zgodnie z DIN EN ISO 7783-2 (sd [m]):

0,118 (Klasa I, Średni <0,14). Jest to wytrzymałość warstwy farby na parę wodną, wyrażona jako równoważna gęstość

Ołów Informacyjna:

Szczególne środki ostrożności należy podjąć podczas przygotowywania powierzchni wykonanych przed rokiem 1990,

Bezpieczeństwo:

Uwaga! W przypadku rozpylania mogą się tworzyć niebezpieczne respirabilne kropelki. Nie wdychać rozpylonej cieczy

Kontakt:

Aby uzyskać pomoc w wyborze koloru, farby czy tapety, skontaktuj się z naszym działem obsługi klienta. Wystarczy

Wyłączenie odpowiedzialności:

Informacje podane w arkuszu technicznym lub porada techniczna – ustna, pisemna lub w drodze eksperymentu - ma jedynie charakter doradczy i została udzielona w dobrej wierze ale bez gwarancji, gdyż umiejętności malowania oraz warunki panujące w danym miejscu pozostają poza kontrolą firmy. W celu uzyskania dalszych informacji należy skontaktować się z działem obsługi klienta. Firma nie ponosi odpowiedzialności za rezultaty korzystania z produktu ponad wartość produktu. Powyższe oświadczenie nie wyłącza przysługującego klientowi prawa ustawowego.

Issue Date: 15/08/2023